

DER STATUS DES POLITISCHEN IN AKTUELLER KUNST UND KULTUR

# KLARTEXT!

GESPRÄCHSREIHE MIT INTERNATIONALEN KÜNSTLERN, AKTIVISTEN, KURATOREN UND THEORETIKERN  
KÜNSTLERHAUS BETHANIE UND VOLKSBUHNE AM ROSA-LUXEMBURG-PLATZ, BERLIN  
14.–16. JANUAR 2005 ——— WWW.KLARTEXT-KONFERENZ.DE

## KLARTEXT! Programm

### 14. Januar 2005

Studio 1, Künstlerhaus Bethanien, Berlin

18.00 Eröffnungsreden

**Adrienne Göhler**, Kuratorin des Hauptstadtkulturfonds, Berlin

**Christoph Tannert**, Geschäftsführer und Projektleiter Bildende Kunst, Künstlerhaus Bethanien GmbH, Berlin

**Marina Sorbello**, **Antje Weitzel**, Kuratorinnen, Berlin

18:30 Statement

**Marius Babias**, Berlin

19:30 Statement

**Brian Holmes**, Paris

20:30 Gespräch

**Hans Haacke**, New York

**Susanne von Falkenhausen**, Berlin

### 15. Januar 2005

Studio 1, Künstlerhaus Bethanien, Berlin

12.00 Gespräch

**Francesco Jodice**, Multiplicity, Mailand

**Paola Yacoub/Michel Lasserre**, Berlin

Moderation **Jochen Becker**, Berlin

13.00–13.30 Pause

13.30 Gespräch

**Antek Walczak**, Bernadette Corporation, New York/Paris

**Fulvia Carnevale**, Paris

14.15 Gespräch

**Anita di Bianco**, New York

**Hemma Schmutz**, Wien/Salzburg

15.00–15.30 Diskussion

15.30–15.45 Pause

15.45 Gespräch

**Oliver Ressler**, Wien

**Ulrike Kremeier**, Berlin

16.30 Gespräch

**Grupo de Arte Callejero (Mariana Corral, Rafael Leona)**, Buenos Aires

**Jordi Claramonte**, Fiambrera Obrera/Yomango, Madrid

(in Spanisch mit englischer Übersetzung)

17.15–17.45 Diskussion

17.45–18.00 Pause

**18.00** Podiumsdiskussion  
*Taktische Medienkonzepte in postsozialistischen Staaten*  
**Sezgin Boynik, Prizren, Kosovo**  
**Chto delat? (Dmitry Vilensky, David Riff), Berlin/St. Petersburg**  
Moderation **Inke Arns, Berlin/Dortmund**

**19.30–20.00** Pause

**20.00** Podiumsdiskussion  
Prekäre ProduzentInnen  
**Alex Foti, Chainworkers, Mailand**  
**Jakob Jakobsen, UKK, Kopenhagen**  
**Brigitta Kuster, Isabell Lorey, Marion von Osten, kpD/kleines postfordistisches Drama, Berlin**  
Moderation **Ilaria Vanni, Sydney**

## **16. Januar 2005**

**Studio 1, Künstlerhaus Bethanien, Berlin und Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin**  
**12.00-18.00** Studio 1, Künstlerhaus Bethanien, Berlin

**12.00** Gespräch  
**Deborah Kelly, Sydney**  
**Ilaria Vanni, Sydney**

**12.45** Gespräch  
**Yes Men, New York**  
**Gerd Brendel, Berlin**

**13.30 – 14.00** Diskussion

**14.00 – 14.30** Pause

**14.30 – 15.15** Gespräch  
**B + B (Sarah Carrington, Sophie Hope), London**  
**Claudia Wahjudi, Berlin**

**15.15 – 16.00** Pause

**16.00** Podiumsdiskussion  
*Repräsentation – künstlerisch-politische Praxis und politische Themen in der aktuellen Ausstellungspraxis*  
**Catherine David, Paris/Berlin**  
**Maria Lind, Stockholm**  
**Shaheen Merali, Berlin**  
**Nina Möntmann, Helsinki/Hamburg**  
**Marion von Osten, Berlin/Zürich**  
Moderation **Simon Sheikh, Kopenhagen/Malmö/Berlin**

**18.00 – 20.00** Pause

**20.00** Podiumsdiskussion  
**Großes Haus, Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin**  
*KünstlerInnen und KulturproduzentInnen als politische Subjekte. Opposition, Intervention, Partizipation, Emanzipation in Zeiten neoliberaler Globalisierung*  
**Roger M. Buergel, Wien/Kassel**  
**Holger Kube Ventura, Halle**  
**Chantal Mouffe, London**  
**Jacques Rancière, Paris**  
**Irit Rogoff, London**  
Moderation **Boris Buden, London**

**22.00** Abschlussparty  
Roter Salon, Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, Mit DJ **Barbara Hallama**

*DIE KONFERENZ IST ÖFFENTLICH UND KOSTENFREI, ANMELDUNGEN SIND FREIWILLIG UND BEDEUTEN KEINE PLATZRESERVIERUNG. FÜR DIE ABSCHLUSSDISKUSSION IN DER VOLKSBÜHNE AM ROSA-LUXEMBURG-PLATZ MÜSSEN KARTEN ZUM PREIS VON 8,- € (ERMÄßIGT 5,- €) ERWORBEN WERDEN. KONFERENZSPRACHEN SIND DEUTSCH UND ENGLISCH.*